# CHICO BENTO

Nº 220

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Alcides Ota SCAN
68 2,50

EXEMPLAR DE DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

R$ 1,00
00220

PORTUGAL ESC:160$00

ISSN 0104-2246

9 770104 224008

O Aniversário do Chico Bento!

MAURICIO

© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

A linha da Mônica tem tudo o que você precisa pra se divertir no banho. Shampoo, sabonete, talco, lavanda, colônia, escova de dentes e óleo. E você, o que tá esperando? Já pro banho! Procter&Gamble

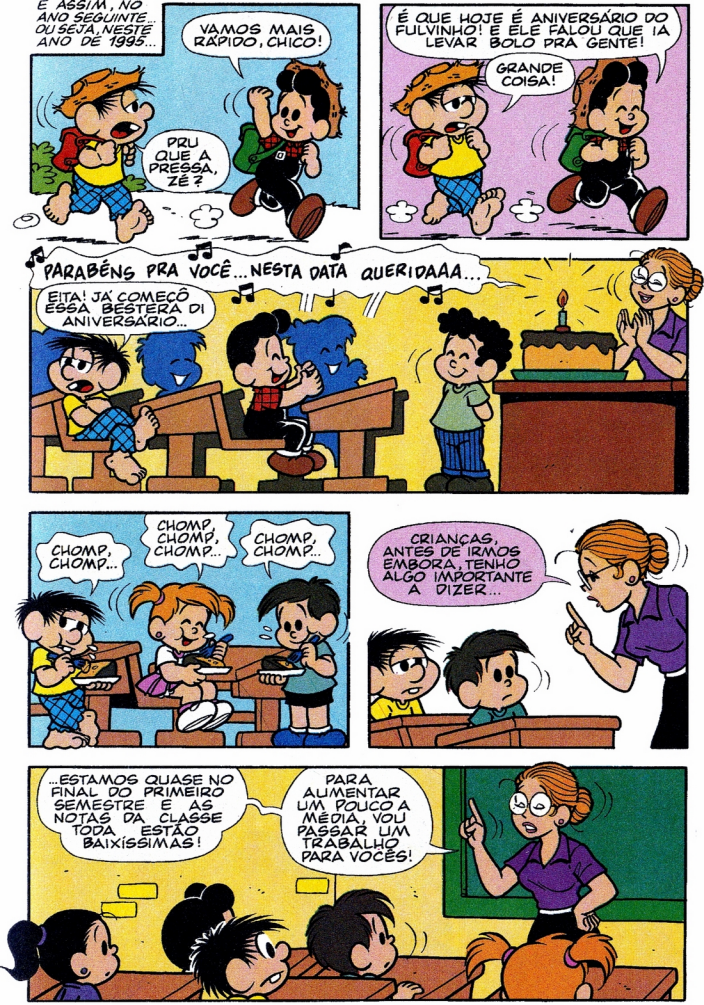
# Chico Bento em ANIVERSÁRIO NA ESCOLA

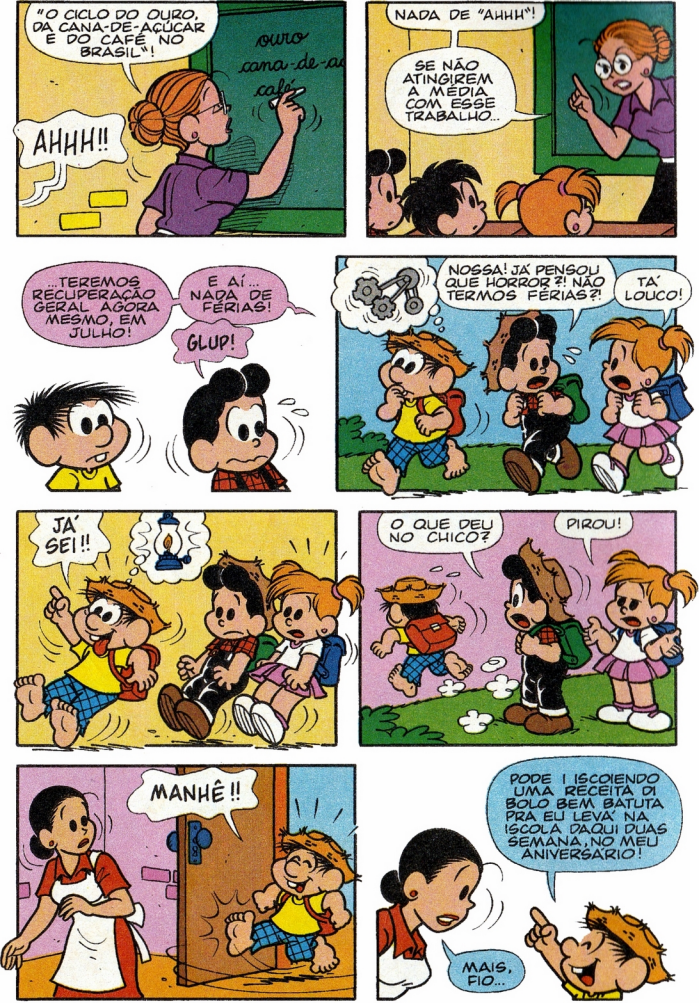
© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

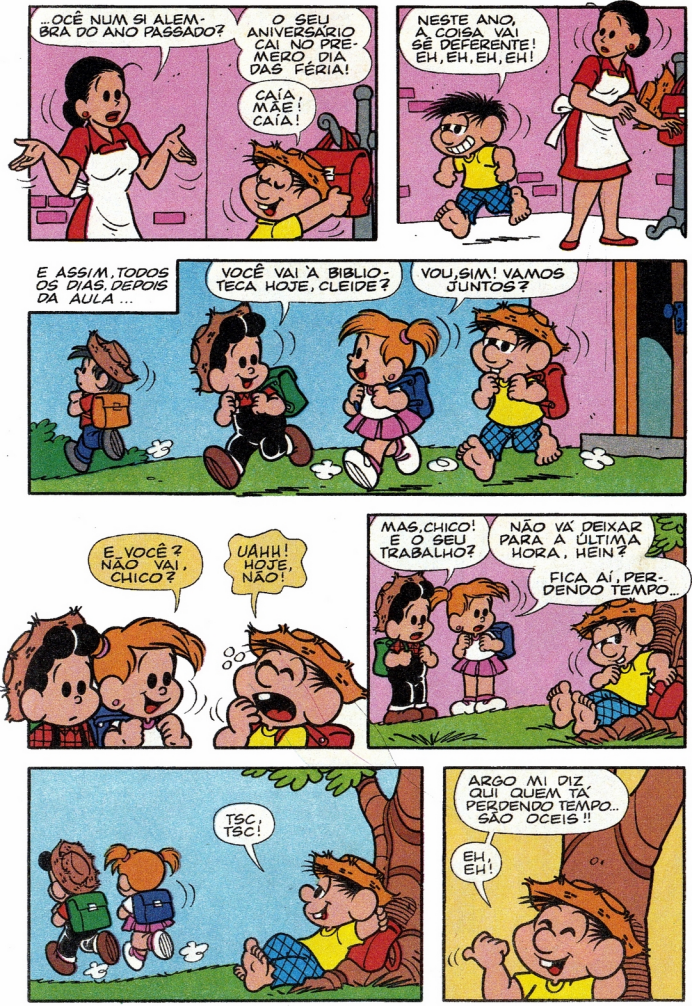
CHOMP, CHOMP! QUE BOLO GOSTOSO!
OBRIGADO!
PARABÉNS PARA O CHICO... NESTA DATA QUERIDA...
INDA BEM QUI O MEU ANIVERSÁRIO TÁ CHEGANDO!
ASSIM...
FOLHINHA
EBA!
MANHÊ! FAIZ UM BOLO PRA EU LEVÁ AMINHA NA ISCOLA?!
MAIS, FIO...
AH, MÃE! FAIZ! TODOS ALUNO DA ISCOLA LEVARO!
MAIS, FIO...
BUAÁÁ! A SINHORA NUM QUÉ FAZÉ BOLO PRA EU LEVÁ!!
NUM É ISSO, FIO! EU FAÇO! MAIS É QUI...
EBA!!

NA MANHÃ SEGUINTE...
LÁ, LÁ, LÁ... TENHO QUI FICÁ BEM BUNITO, HOJE!
MÃE, O BOLO TÁ PRONTO?
TÁ, FIO!
MAIS EU PERCISO TI PREGUNTÁ UMA COISA...
AGORA, NÃO, MÃE! TÔ ATRASADO! TCHAU!
MAIS, FIO...
PARABÉNS PARA O CHICO... QUI É UM CARA BATUTA... PARABÉNS PARA O CHICO...
UAI! NUM TEM NINGUÉM CHEGANDO CUMIGO!
DEVO DI TÁ ATRASADO, MEMO!
ESCOLA
BÃO! HOJE, EU TENHO UMA BOA DISCURPA!
TURMA!
O ANIVERSARIANTE CHEGÔ!

UAI! CADÊ O POVO TODO?!
FÉRIAS DI JUIO?!
HEIN?!
FÉRIAS DE JULHO. ESTAREMOS DE VOLTA DIA 1º DE AGOSTO.
BUÁÁÁ!!
É MEMO!
EU TAVA TÃO INTERTIDO QUI ISQUICI!!
BUÁÁÁ!!
Ô FIO! EU TENTEI TI AVISA'...
GRONCH, GRONCH... (SNIF!) GRONCH, GRONCH, GRONCH (SNIF!)...
QUI PORQUERA, FAZÊ ANIVERSÁRIO JUSTO NO PREMERO DI JUIO!
NO ANO QUI VEM, OCÊ COMEMORA NO DIA TRINTA DI JUNHO!
NÃO! NUM É A MEMA COISA!


E ASSIM, NO ANO SEGUINTE... OU SEJA, NESTE ANO DE 1995...
VAMOS MAIS RÁPIDO, CHICO!
PRU QUE A PRESSA, ZÉ?
É QUE HOJE É ANIVERSÁRIO DO FULVINHO! E ELE FALOU QUE IA LEVAR BOLO PRA GENTE!
GRANDE COISA!
PARABÉNS PRA VOCÊ... NESTA DATA QUERIDAAA...
EITA! JÁ COMEÇÔ ESSA BESTEIRA DI ANIVERSÁRIO...
CHOMP, CHOMP...
CHOMP, CHOMP, CHOMP...
CHOMP, CHOMP...
CRIANÇAS, ANTES DE IRMOS EMBORA, TENHO ALGO IMPORTANTE A DIZER...
...ESTAMOS QUASE NO FINAL DO PRIMEIRO SEMESTRE E AS NOTAS DA CLASSE TODA ESTÃO BAIXÍSSIMAS!
PARA AUMENTAR UM POUCO A MÉDIA, VOU PASSAR UM TRABALHO PARA VOCÊS!


"O CICLO DO OURO, DA CANA-DE-AÇÚCAR E DO CAFÉ NO BRASIL"!
ouro
cana-de-a
café
AHHH!!
NADA DE "AHHH"!
SE NÃO ATINGIREM A MÉDIA COM ESSE TRABALHO...
...TEREMOS RECUPERAÇÃO GERAL AGORA MESMO, EM JULHO!
E AÍ... NADA DE FÉRIAS!
GLUP!
NOSSA! JÁ PENSOU QUE HORROR?! NÃO TERMOS FÉRIAS?!
TÁ LOUCO!
JÁ SEI!!
O QUE DEU NO CHICO?
PIROU!
MANHÊ!!
PODE I ISCOIENDO UMA RECEITA DI BOLO BEM BATUTA PRA EU LEVÁ NA ISCOLA DAQUI DUAS SEMANA, NO MEU ANIVERSÁRIO!
MAIS, FIO...


...OCÊ NUM SI ALEMBRA DO ANO PASSADO?
O SEU ANIVERSÁRIO CAI NO PRIMERO DIA DAS FÉRIA!
CAIA, MÃE! CAIA!
NESTE ANO, A COISA VAI SÊ DEFERENTE! EH, EH, EH, EH!
E ASSIM, TODOS OS DIAS, DEPOIS DA AULA...
VOCÊ VAI À BIBLIOTECA HOJE, CLEIDE?
VOU, SIM! VAMOS JUNTOS?
E VOCÊ? NÃO VAI, CHICO?
UAHH! HOJE, NÃO!
MAS, CHICO! E O SEU TRABALHO?
NÃO VÁ DEIXAR PARA A ÚLTIMA HORA, HEIN?
FICA AÍ, PERDENDO TEMPO...
TSC, TSC!
ARGO MI DIZ QUI QUEM TÁ PERDENDO TEMPO.. SÃO OCEIS!!
EH, EH!

E AS DUAS SEMANAS PASSAM...
...PASSAM...
HISTÓRIA DO BRASIL
...ATÉ QUE...
Z
FINALMENTE! ACABEI!
POF
EH, EH! É HOJE!
JUNHO
29
UAHH! BAS NOITE, PAI!
BAS NOITE, FIO!
BAS NOITE, MÃE! VÔ DRUMI!

# Lá vem o fofinho todo gostosinho.

**Milkybar, Milkybar, Milkybar.**
**Querendo ganhar todas as boquinhas. Ele é a maior sensação.**

**Na praia, na rua, no supermercado é a maior curtição.**
**Vem garotada, vem ligeirinho. Vem pegar esse fofinho.**

**Esse neguinho é muito fofinho.**

Esta é a letra do novo filme do Milkybar.
Vamos cantar juntos?

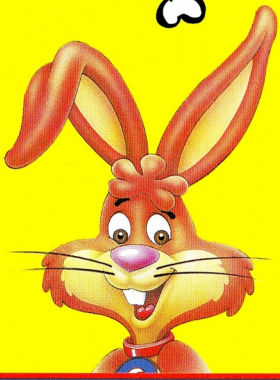
**O chocolate fofinho da Nestlé.**

Nestlé
O chocolate que eu quero.

Nestlé

# Quik

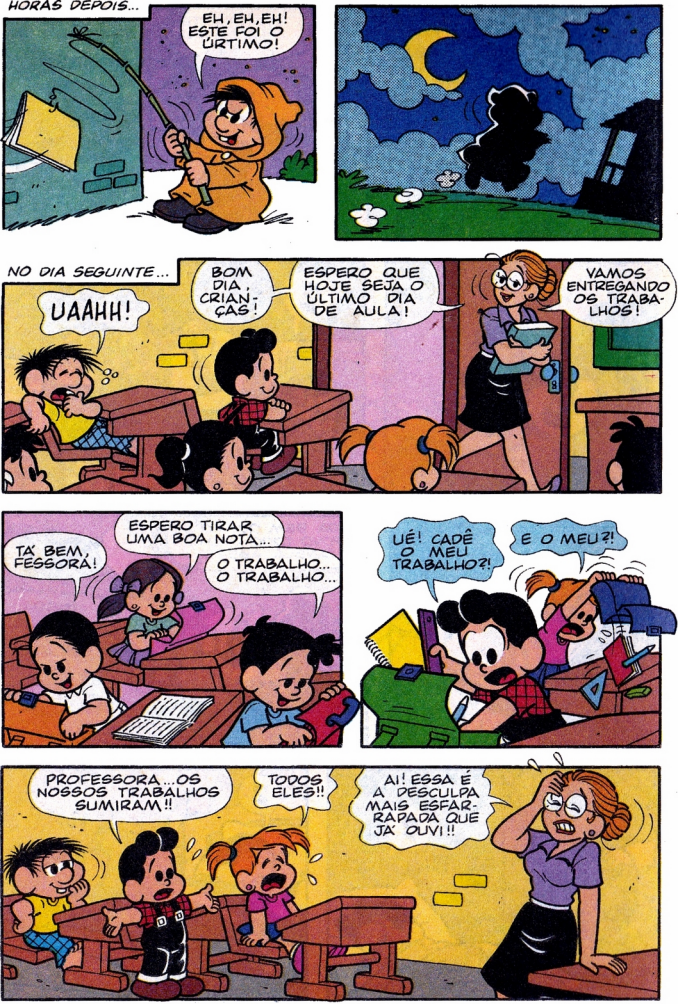
**Adivinhe o que o Quik mais gosta de fazer quando lê revistinha e marque um "X".**



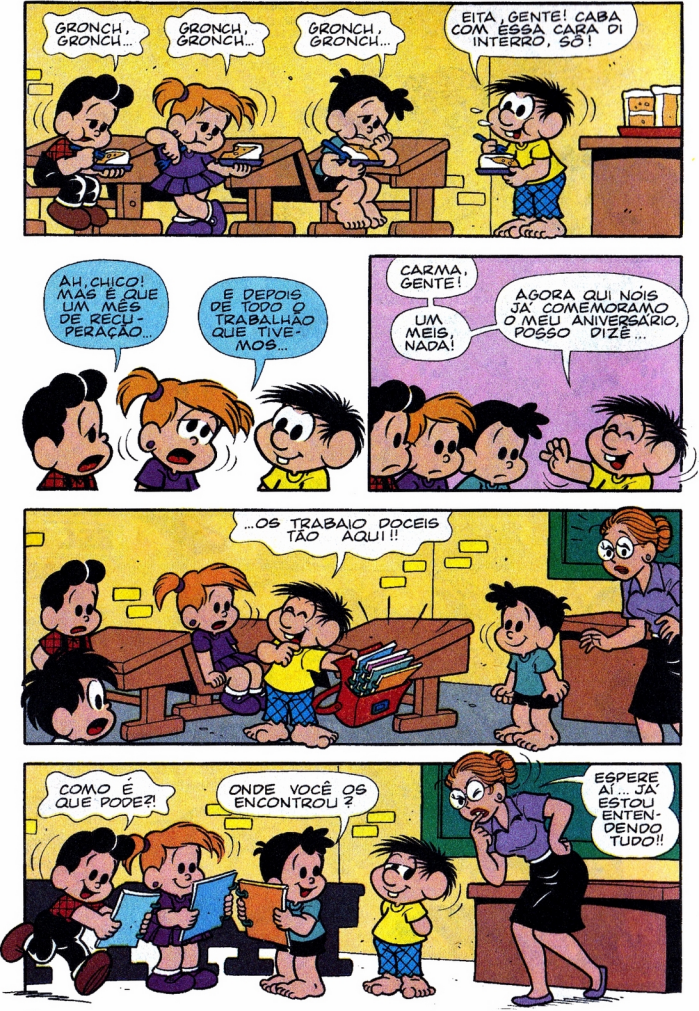
Resposta: Se você marcou beber um copo de Quik, acertou.

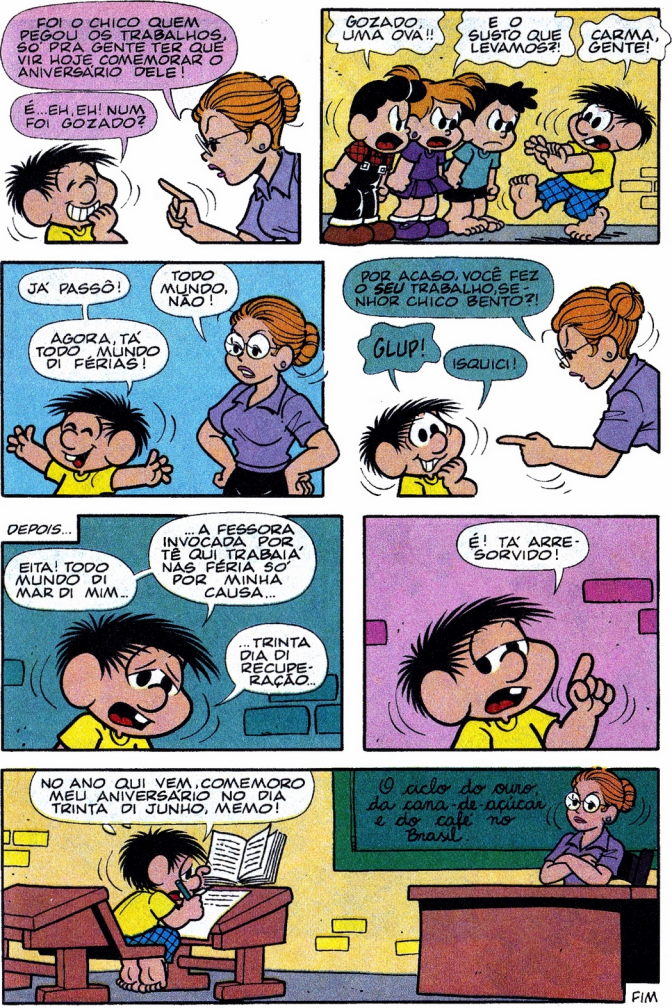
**QUIK FAZ DO LEITE UMA ALEGRIA.**

EH, EH, EH!
MAIS VÔ DRUMI, HEIN?
TENHO UMA COISA MUITO IMPORTANTE A FAZÊ!
Z
TRABALHO DE ESCOLA
TRABALHO DE ESCOLA
VUP
INDA BEM QUI AQUI O POVO TODO DROME DI JANELA ABERTA...
Z
VUP
Z
VUP

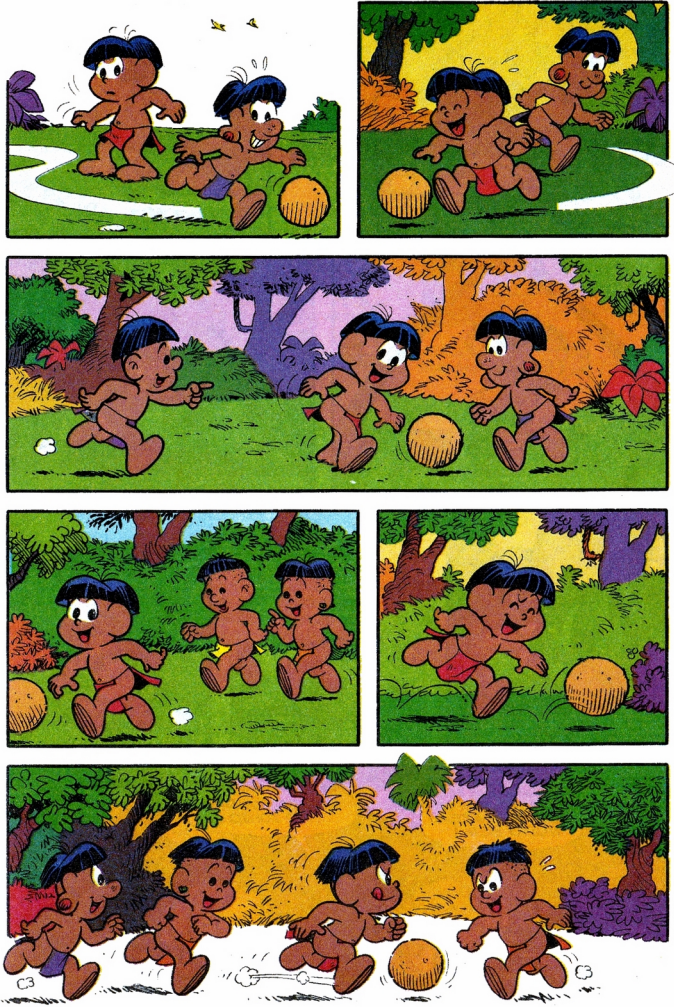

HORAS DEPOIS...
EH, EH, EH! ESTE FOI O ÚRTIMO!
NO DIA SEGUINTE...
UAAHH!
BOM DIA, CRIANÇAS!
ESPERO QUE HOJE SEJA O ÚLTIMO DIA DE AULA!
VAMOS ENTREGANDO OS TRABALHOS!
TÁ BEM, FESSORA!
ESPERO TIRAR UMA BOA NOTA...
O TRABALHO.. O TRABALHO...
UÉ! CADÊ O MEU TRABALHO?!
E O MEU?!
PROFESSORA...OS NOSSOS TRABALHOS SUMIRAM!!
TODOS ELES!!
AI! ESSA É A DESCULPA MAIS ESFARRAPADA QUE JÁ OUVI!!

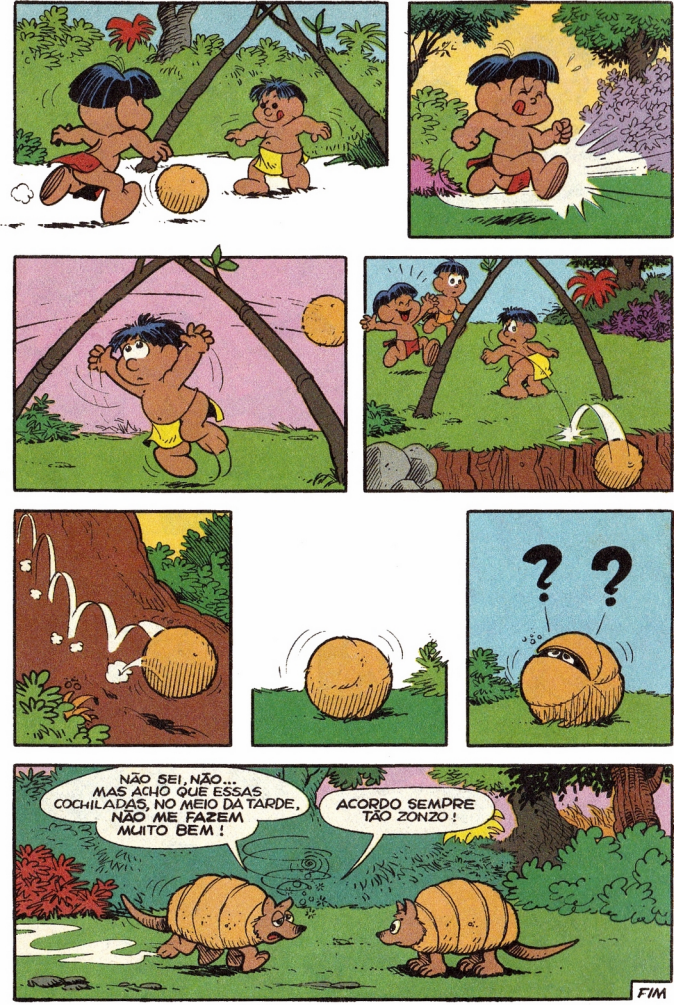
MAS...
NADA DE "MAS"!
JÁ SABEM...
SÓ POR CAUSA DISSO, NADA DE FÉRIAS!
AMANHÃ, 1º DE JULHO, TODOS AQUI PARA A RECUPERAÇÃO!
IUPIII!
NÃO FIQUEM TRISTES!
AMINHÃ, VAI TÊ UMA COMPENSAÇÃO! É O MEU ANIVERSÁRIO!
I AÍ, MÃE? TERMINÔ O BOLO?
QUASE!
E, NO DIA SEGUINTE...
EITA! INTÉ QUI INFIM, VÔ FESTEJÁ MEU ANIVERSÁRIO NA SALA DI AULA!
ESCO
PARABÉNS PRA VOCÊÊÊ... NESTA DATA QUERIDAAAA... MUITAS FELICIDADEEEES... MUITOS ANOS DE VIDAAA...


GRONCH, GRONCH...
GRONCH, GRONCH...
GRONCH, GRONCH...
EITA, GENTE! CABA COM ESSA CARA DI INTERRO, SÔ!
AH, CHICO! MAS É QUE UM MÊS DE RECU-PERAÇÃO...
E DEPOIS DE TODO O TRABALHÃO QUE TIVE-MOS...
CARMA, GENTE!
UM MEIS, NADA!
AGORA QUI NÓIS JÁ COMEMORAMO O MEU ANIVERSÁRIO, POSSO DIZÉ...
...OS TRABAIO DOCEIS TÃO AQUI!!
COMO É QUE PODE?!
ONDE VOCÊ OS ENCONTROU?
ESPERE AÍ... JÁ ESTOU ENTEN-DENDO TUDO!!

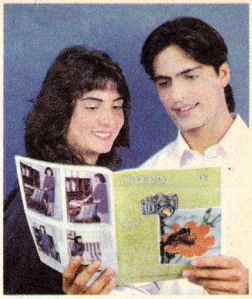

FOI O CHICO QUEM PEGOU OS TRABALHOS, SÓ PRA GENTE TER QUE VIR HOJE COMEMORAR O ANIVERSÁRIO DELE!
É...EH, EH! NUM FOI GOZADO?
GOZADO, UMA OVA!!
E O SUSTO QUE LEVAMOS?!
CARMA, GENTE!
JÁ PASSÔ!
TODO MUNDO, NÃO!
AGORA, TÁ TODO MUNDO DI FÉRIAS!
POR ACASO, VOCÊ FEZ O SEU TRABALHO, SENHOR CHICO BENTO?!
GLUP!
ISQUICI!
DEPOIS...
EITA! TODO MUNDO DI MAR DI MIM..
...A FESSORA INVOCADA POR TÊ QUI TRABAIÁ NAS FÉRIA SÓ POR MINHA CAUSA...
...TRINTA DIA DI RECUPERAÇÃO..
É! TÁ ARRESORVIDO!
NO ANO QUI VEM, COMEMORO MÉU ANIVERSÁRIO NO DIA TRINTA DI JUNHO, MEMO!
O ciclo do ouro, da cana-de-açúcar e do café no Brasil.
FIM

PAPA-CAPIM
?
FUTEBOL NA SELVA
MAURICIO
?




NÃO SEI, NÃO... MAS ACHO QUE ESSAS COCHILADAS, NO MEIO DA TARDE, NÃO ME FAZEM MUITO BEM!
ACORDO SEMPRE TÃO ZONZO!
? ?
FIM

# INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO



***FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!***

**O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO | DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA | | | |
| MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS | CORTE E COSTURA | SILK-SCREEN | SUPLETIVO DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO) | FOTOGRAFIA |
| MECÂNICA DE MOTOS | BELEZA DA MULHER | CALIGRAFIA | SUPLETIVO DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO) | ELETRICIDADE |
| ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS | DESENHO ARQUITETÔNICO | TÉCNICAS DE VENDAS | AUXILIAR DE CONTABILIDADE | AGROPECUÁRIA |
| MECÂNICA GERAL | DESENHO DE MECÂNICA | SECRETARIADO MODERNO | AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS | MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES) |
| REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO | TORNEIRO MECÂNICO | DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO | AUXILIAR DE ESCRITÓRIO | ELETRÔNICA DIGITAL |
| JARDINAGEM | INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC) | TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ | INGLÊS | VIOLÃO |

## VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

## AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

## PROJETO INTEGRAÇÃO

*O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.*

*Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom abaixo.*

*Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.*

***MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.***

corte aqui

**AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA**

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal **5058** - São Paulo - SP - CEP 01061-970

**CE220** **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome:

Rua: Nº:

CEP: Bairro: Cx. Postal:

Cidade: Estado:

# ATENÇÃO:

**Complete a frase e descubra uma novidade superlegal!**




NAS BANCAS

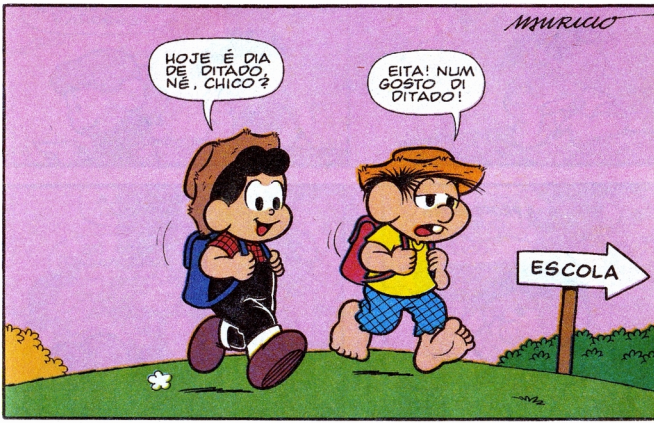
**CRUZADAS DA TURMA DA MÔNICA**

**PASSATEMPOS – JOGOS – E MUITA DIVERSÃO**

EDITORA GLOBO

Solução: As Cruzadas da Turma da Mônica agora são semanais! Não vai esquecer, hein?!

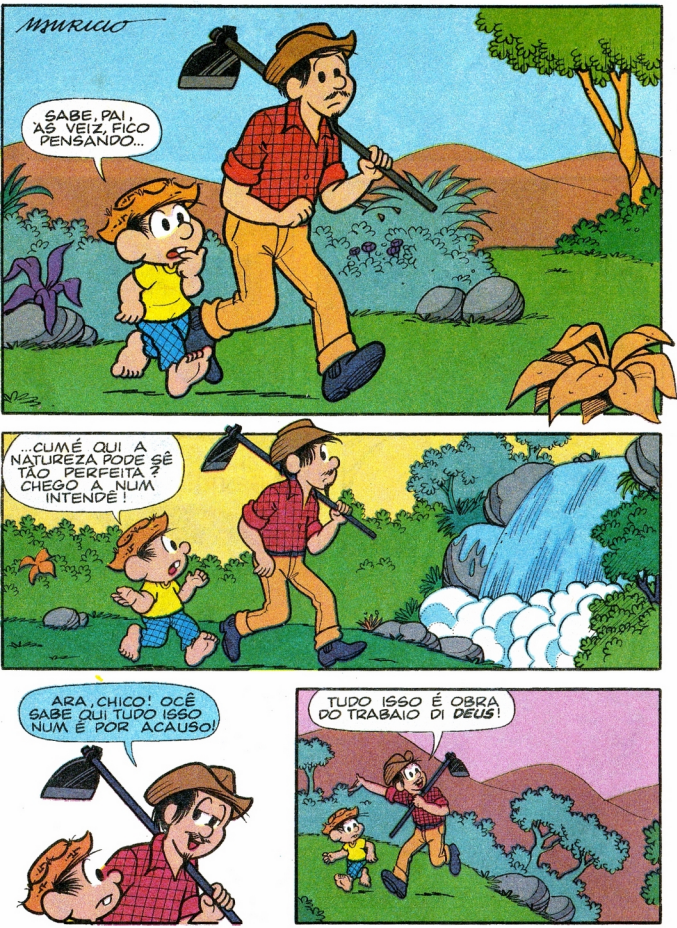
# CHICO BENTO em Como diz o ditado...

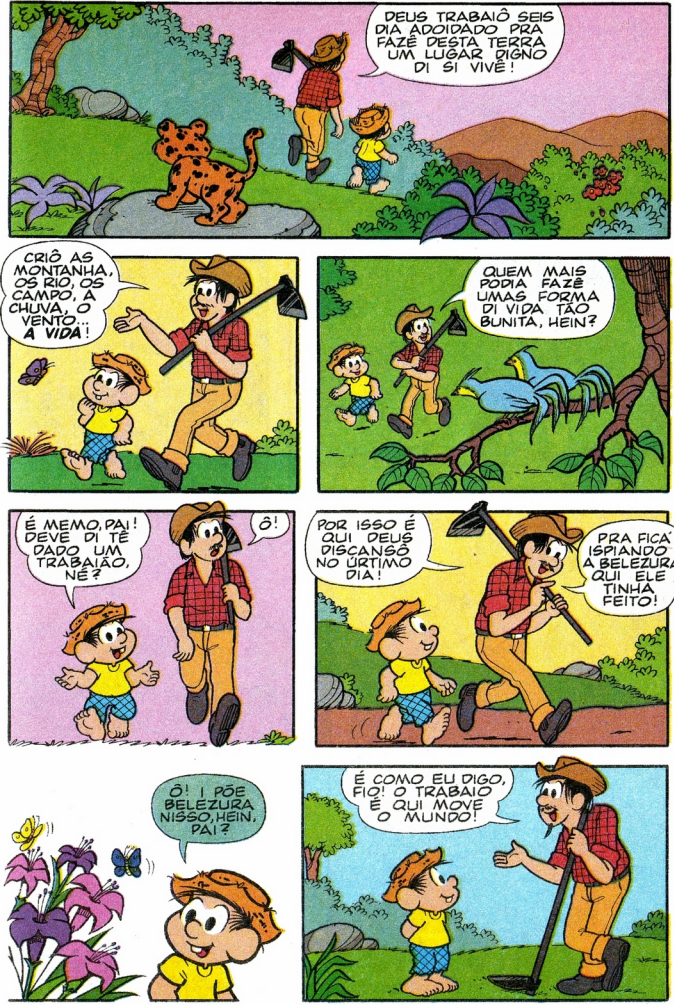


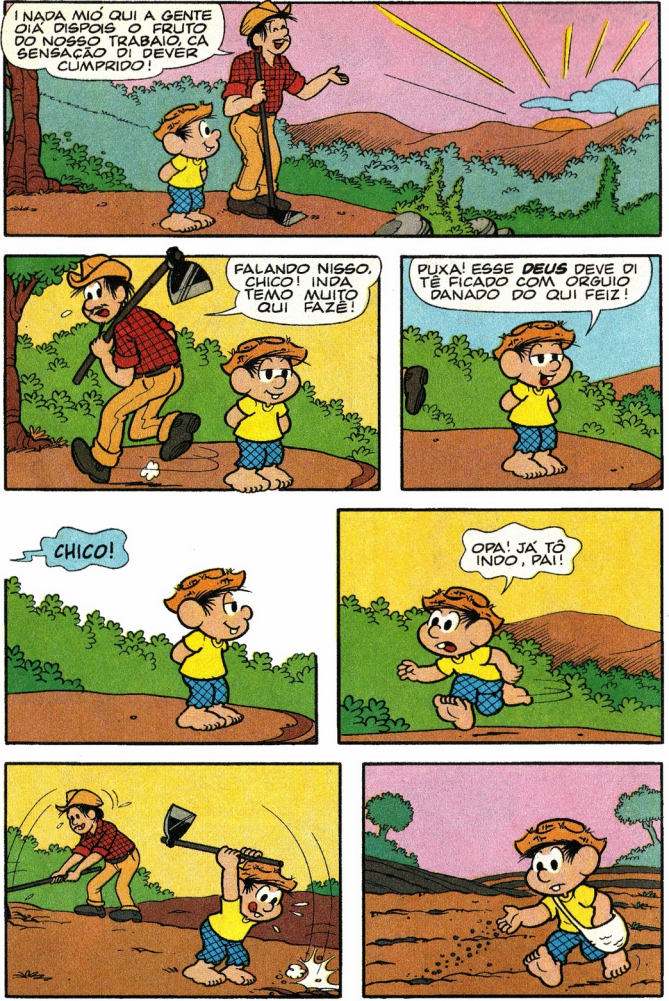
...A MINHA...
Z
...TURMA ESTÁ MUITO ALVOROÇADA HOJE! PONTO!
É QUE A PROFESSORA AVISOU QUE...
DÁ PRA REPETIR, FESSORA?
É QUE A PROFESSORA AVISOU QUE...
HÃ?!
RISC
RISC
RISC
...NÃO HAVERÁ AULA POR UMA SEMANA!
Z
PONTO DE EXCLAMAÇÃO!
OUTRO PARÁGRAFO! NOSSA ESCOLA ESTÁ MUITO VELHA E FEIA...
FALA MAIS ALTO, FESSORA!
NHAM!
ESTÁ MUITO VELHA E FEIA...
RISC
RISC
RISC
...E O DIRETOR RESOLVEU...
Z
...QUE PRECISA SER REFORMADA!
COMO É, PROFESSORA?
Z
QUE PRECISA SER REFORMADA!
GASP!
PONTO FINAL!
RISC
RISC
RISC

VIRAM?! FOI CURTINHO!
PODEM ME ENTREGAR AS FOLHAS...
NOSSA, CHICO!
VOCÊ ESCREVEU TÃO POUCO...
Escola de 1º grau de Vila Chatinha
6 de maio de 1995
Ditado:
A minha profes sora está muito velha e feia e precisa ser refor mada.
CHICO BENTO!!
ZERO!!
TÁ VENDO PRU QUE NUM GOSTO DI DITADO?!
FIM

# CHICO BENTO em OBRA DO TRABALHO

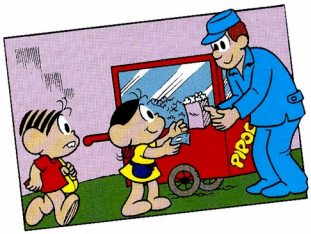



DEUS TRABAIÔ SEIS DIA ADOIDADO PRA FAZÊ DESTA TERRA UM LUGAR DIGNO DI SI VIVÊ!
CRIÔ AS MONTANHA, OS RIO, OS CAMPO, A CHUVA, O VENTO... A VIDA!
QUEM MAIS PODIA FAZÊ UMAS FORMA DI VIDA TÃO BUNITA, HEIN?
É MEMO, PAI! DEVE DI TÊ DADO UM TRABAIÃO, NÉ?
Ô!
POR ISSO É QUI DEUS DISCANSÔ NO ÚRTIMO DIA!
PRA FICÁ ISPIANDO A BELEZURA QUI ELE TINHA FEITO!
Ô! I PÔE BELEZURA NISSO, HEIN, PAI?
É COMO EU DIGO, FIO! O TRABAIO É QUI MOVE O MUNDO!


! NADA MIÓ QUI A GENTE DIÁ DISPOIS O FRUTO DO NOSSO TRABAIO, CÁ SENSAÇÃO DI DEVER CUMPRIDO!
FALANDO NISSO, CHICO! INDA TEMO MUITO QUI FAZÉ!
PUXA! ESSE DEUS DEVE DI TÊ FICADO COM ORGUIO DANADO DO QUI FEIZ!
CHICO!
OPA! JÁ TÔ INDO, PAI!

A página mais gostosa dessa revistinha.
BETTER
ioio
NUT CREM
com Avelã
VISCONTI
ioio
NUT CREM
Leite com Avelã
VISCONTI
Peso Liq. 200g
VISCONTI
Energia tamanho família.

# TÁ TRISTINHO?

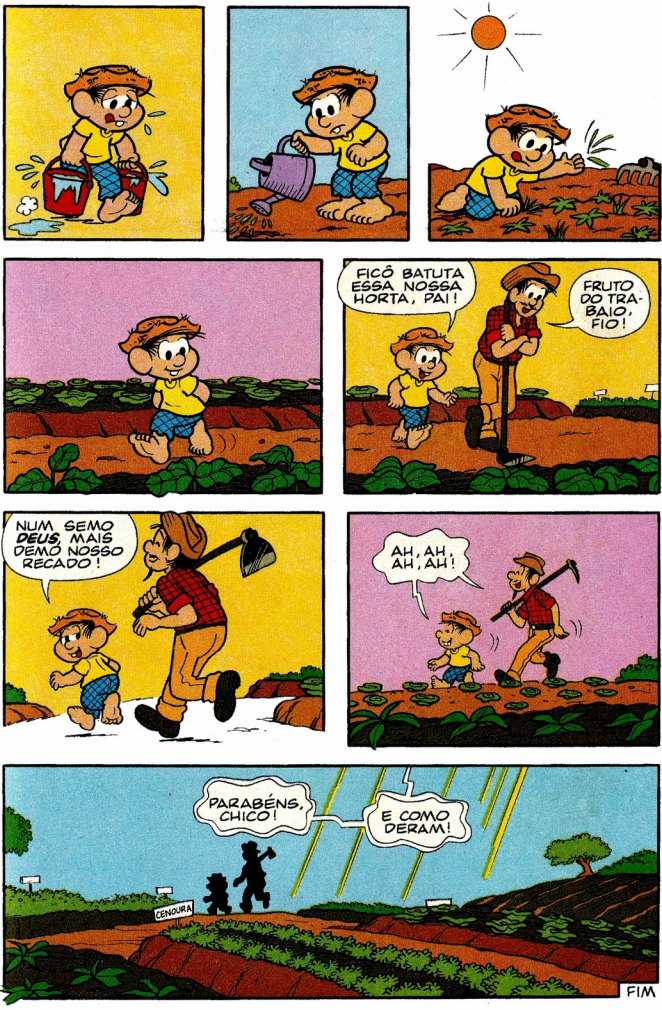


**ENTÃO CORRA ATÉ A BANCA MAIS PRÓXIMA, PORQUE LÁ ESTÃO A MÔNICA, A MAGALI, O CEBOLINHA, O CASCÃO E O CHICO BENTO, PRONTINHOS PRA FAZER VOCÊ MORRER DE RIR E FICAR DE BEM COM A VIDA !**

QUADRINHOS

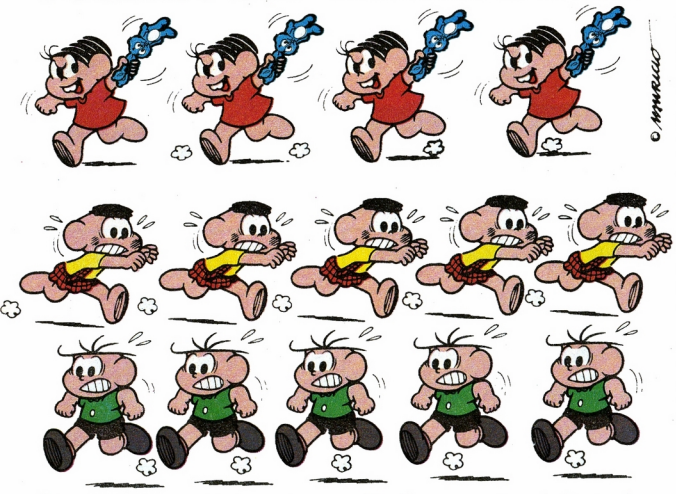
SÓ DÁ GLOBO

MAURICIO


FICÔ BATUTA ESSA NOSSA HORTA, PAI!
FRUTO DO TRABAIO, FIO!
NUM SEMO DEUS, MAIS DEMÔ NOSSO RECADO!
AH, AH, AH, AH!
PARABÉNS, CHICO!
E COMO DERAM!
CENOURA
FIM

# HISTÓRIAS EM QUADRINHOS 3D VIRTUAL

# SÓ COM A TURMA DA Mônica



Prepare-se para mais uma surpresa em 3D. Algumas revistas da Turma da Mônica terão histórias com efeito de realidade virtual! É isso mesmo! Você se diverte com as historinhas e curte os incríveis efeitos em 3D. A primeira história está na Mônica, depois vem Chico, Cebolinha, Cascão, Magali e até a revista do Parque vai entrar nessa onda. Pergunte ao seu jornaleiro, e fique de olhos bem abertos para não perder nenhuma edição!

3D VIRTUAL

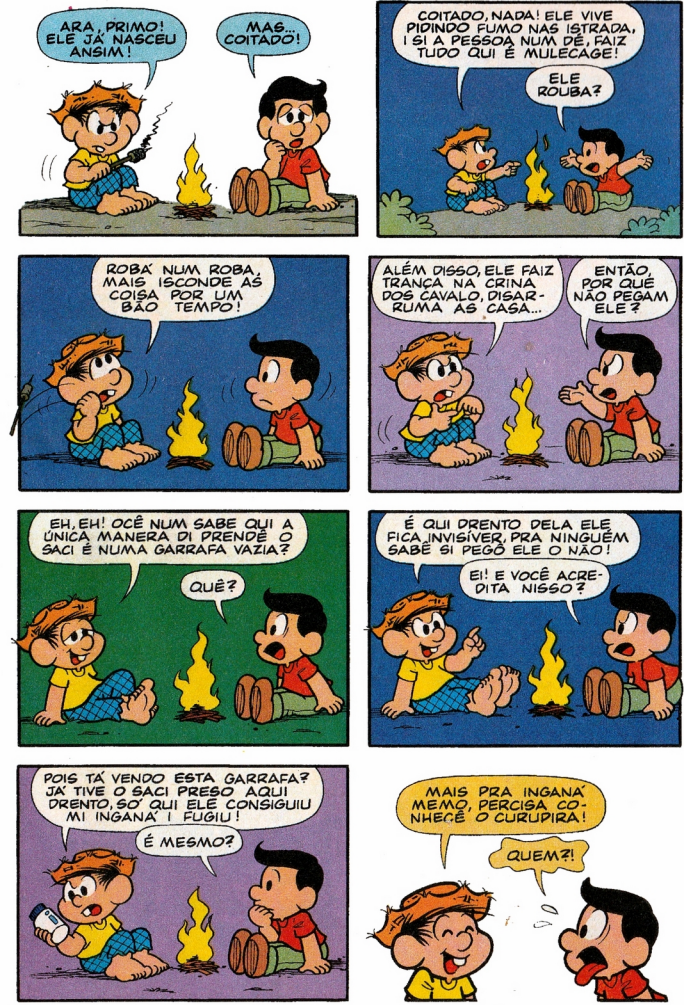
Onde você encontrar este selo, tem historinha em 3D.

QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

Nas bancas

CHICO BENTO em

# HISTÓRIAS ASSUSTADORAS


ARA, PRIMO! ELE JÁ NASCEU ANSIM!
MAS... COITADO!
COITADO, NADA! ELE VIVE PIDINDO FUMO NAS ISTRADA, I SI A PESSOA NUM DÉ, FAIZ TUDO QUI É MULECAGE!
ELE ROUBA?
ROBÁ NUM ROBA, MAIS ISCONDE AS COISA POR UM BÃO TEMPO!
ALÉM DISSO, ELE FAIZ TRANÇA NA CRINA DOS CAVALO, DISARRUMA AS CASA...
ENTÃO, POR QUÉ NÃO PEGAM ELE?
EH, EH! OCÊ NUM SABE QUI A ÚNICA MANERA DI PRENDÊ O SACI É NUMA GARRAFA VAZIA?
QUÊ?
É QUI DRENTO DELA ELE FICA INVISÍVER, PRA NINGUÉM SABÊ SI PEGÔ ELE O NÃO!
EI! E VOCÊ ACREDITA NISSO?
POIS TÁ VENDO ESTA GARRAFA? JÁ TIVE O SACI PRESO AQUI DRENTO, SÓ QUI ELE CONSIGUIU MI INGANÁ I FUGIU!
É MESMO?
MAIS PRA INGANÁ MEMO, PERCISA CONHECÊ O CURUPIRA!
QUEM?!

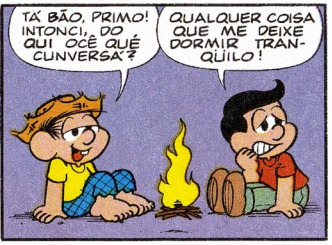
CURUPIRA! O DEFENSOR DAS MATA I DOS BICHO!
AH! ESSE AÍ ACHO QUE EU JÁ VI! É UM GUARDA FLORESTAL, NÉ?
BÃO, NA VREDADE, NUNCA VI UM GUARDA DI CABELERA VREMEIA I COS PÉ VORTADO PRA TRAIS!
QUÊ?! NÃO FOI ESSE QUE EU VI, NÃO!
NÃO VI E NEM QUERO VER!
ARA, QUI É ISSO, PRIMO?
ELE É RUIM SÓ COS CAÇADOR! FAIZ ELES SI PERDE NA FRORESTA I ANDÁ IM CÍRCULO!
AI! CAÇADOR, É?
I TEM A MULA...
AH, SEI! A MULA! TEM UMA LÁ NO SÍTIO, NÉ?
SÓ QUI A QUI TEM NO SÍTIO TEM CABEÇA!
TÁ QUERENDO DIZER QUE TEM MULA POR AÍ PERDENDO A CABEÇA?
SÓ NUM TEM, COMO JÁ PERDEU A CABEÇA FAIZ TEMPO!
C...COMO ASSIM?
TEM NO LUGAR DA CABEÇA UMA LABAREDA QUI DI LONGE SI AVISTA!
AI! E CONTINUA VIVA?

AH! ISQUICI DI FALÁ DO LOBISOME!
O QUÊ? VAI DIZER QUE TEM LOBISOMEM POR AQUI?

NUM SÓ TEM, COMO HOJE É NOITE DI LUA CHEIA!
AI! NÃO ME DIZ ISSO!

PENSEI QUE ESSAS COISAS SÓ EXISTISSEM LÁ NOS ESTEITES!
AGORA, PRESTE BASTANTE ATENÇÃO!

OCÊ PODE INTÉ ISCUITÁ ELE UIVANDO BEM LONGE, !...
PÁRA! PÁRA! NÃO QUERO MAIS OUVIR ESSAS HISTÓRIAS!


TÁ BÃO, PRIMO! INTONCI, DO QUI OCÊ QUÉ CUNVERSÁ?
QUALQUER COISA QUE ME DEIXE DORMIR TRANQUILO!

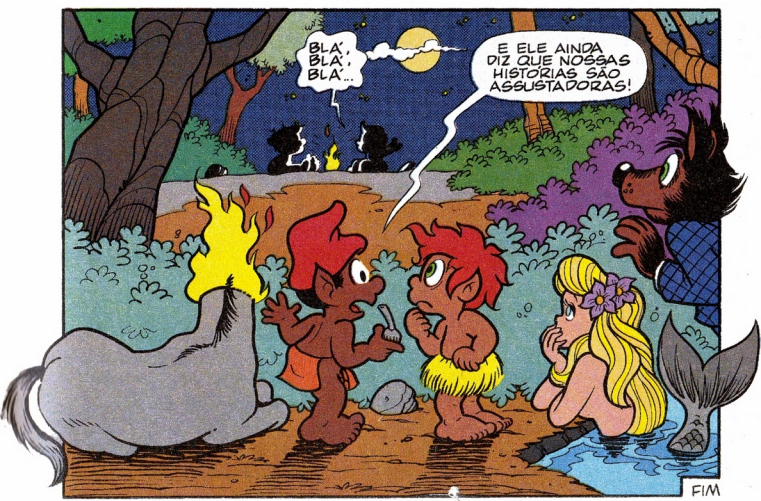
QUI TAR OCÊ MI CONTÁ COMO TÁ A SUA VIDA LÁ NA CIDADE?
AH, SIM!
TÁ BOA!

TODO DIA EU ACORDO COM O APITO DA FÁBRICA DO QUARTEIRÃO VIZINHO!

ENTÃO, MINHA MÃE ME PREPARA UM DELICIOSO CAFÉ DA MANHÃ COM LEITE EM PÓ E CAFÉ SOLÚVEL!

AÍ, ENTÃO, MEU PAI ME LEVA PRA ESCOLA!
GERALMENTE, LEVA MEIA HORA, MAS, ULTIMAMENTE, TEM DEMORADO MAIS POR CAUSA DOS ENGARRAFAMENTOS!

AO MEIO-DIA, VOLTO PRA CASA E A MAMÃE ESQUENTA A PIZZA PRO ALMOÇO! DE TARDE, EU ASSISTO À TEVÊ OU BRINCO DE VIDEOGUEIME!
DE NOITE, DEPOIS DA NOVELA, PODEMOS ABRIR AS JANELAS DO APARTAMENTO PORQUE A POLUIÇÃO DIMINUI UM POUCO..


BLÁ, BLÁ, BLÁ...
E ELE AINDA DIZ QUE NOSSAS HISTÓRIAS SÃO ASSUSTADORAS!
FIM

**CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO**
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Motchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

EDITORA GLOBO

**DIRETORIA EXECUTIVA**
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

CHICO BENTO

**EDITORIAL**
**Diretora:** Flavia Ceccantini
**Editora:** Solange M. Lemes
**Redatora:** Gisleine de Carvalho
**Revisoras:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
**Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos
**Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci
**Diagramadores:** Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio, Rony Costa
**Secretária:** Shirley Flaibores

**ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO**
**Diretor de Propaganda e Promoções:** José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

**MARKETING**
**Gerente de Planejamento:** Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Saigot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povinelli

**COMERCIAL**
**Diretor de Vendas/Bancas:** Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

**PUBLICIDADE**
**Diretor:** Eduardo Aidar Netto
**Gerentes:** Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
**Executivos de Contas:** Alessandra Miguel, Olavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
**Contatos:** Norma Gaba, Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Mauricio Castro, Raquel Ezequiel, Aline Cavalieri, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
**Supervisor de Direitos:** Renato Scalameri
**Contatos de Direitos:** Patrícia Trufeli, Leila Raso, Maricy Marques
**Representantes:**
**Belo Horizonte** - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas** -Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 52-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Rio & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 **Porto Alegre** - Engel e Isoppo Ltda. (051) 233-5822/233-6911 **Recife** - Ro & SORDEP Ponaffax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474, Telefax:(011) 813-8528 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 867-0707/ 889-7358.

**Estúdios Maurício de Sousa**
**Presidente**: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Biuwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação**: Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho**: Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnal C. Prado Jr. **Arte-Finalização:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassaka, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias. Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Maurício, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer**: Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor**: Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antonio/Ltda. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (011) 661-2044 - ramal 254. **Redatora**: Ivana Mello. **Supervisão Geral**: Mauricio de Sousa.

**Diretora Responsável:** Flavia Ceccantini

**Editora Globo S/A**
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170. Telefone (011) 836-5000.

**Central Globo de Atendimento ao Assinante**
**Para qualquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170, São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.**
**Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço de edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1647/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c.Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP. X
**Distribuidor em Portugal**
Midesa S/A
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Junho/95


© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.



Impressão: CLY

DEPOIS DE UM SEMESTRE CHEINHO DE AULAS, PROVAS, TRABALHOS, PESQUISAS, LIÇÕES DE CASA E UM TREMENDO ESFORÇO PRA SE APLICAR E SER BEM COMPORTADO, VOCÊ MERECE O ALMANACÃO DE FÉRIAS. CORRA ATÉ A BANCA E RESERVE O SEU, PORQUE TÁ ASSIM DE GENTE QUE ESTUDOU BASTANTE E VAI GANHAR O ALMANACÃO DE FÉRIAS DE PRESENTE.

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO
NAS BANCAS

# PLOC. O CHICLE QUE MISTURA DIVERTIDO COM GOSTOSO.

2 SABORES EM 1

O CHICLE DIVERTOSO.

com TRANSFIX

HORTELUVA TUTTILANJA MORANCAXI